制度 機能 傾向
日本デザインの現状

日仏会館における講演会シリーズ（12 回）

12 回の講演を通して、今日の日本のデザインの状況を展望する。各界の現場 (プロダクト、リビング、建築、グラフィック、ファッション、工芸) を、歴史的、社会学的、技術面など多様な視点からのアプローチを通して明らかにする。発表はそれぞれ専門家や研究者によって、月一回 (2007 年 4 月 ~2008 年 4 月) 東京の日仏会館主催によって開催。

2007 年 4 月～ 7 月のプログラム

2007年4月26日 18時~20:30時
森 仁史
「いま戦後日本デザインを考える―検証・60年のあゆみ」

2007年5月21日 18時~20:30時
五十嵐 太郎
「日本の建築をめぐる状況」

2007年6月19日 18時~20:30時
井上 雅人
「ジャパニーズ・ファッションの行方」

2007年7月12日 18時~20:30時
樋田 豊郎
「手技のデザイン―贅沢なデザイン」

主催
日仏会館フランス事務所
共催
柏木 博

その他
「インダストリアル・デザイン」、「居住空間」、「ヴィジュアル・コミュニケーション」、「デザインと今日の社会」、「デザインと養成」等のテーマを予定。

詳細についてはホームページをご覧下さい：
http://www.mfj.gr.jp/index-j.html

日仏会館 601 会議室
〒 150-0013 東京都
渋谷区恵比寿 3-9-25

参加は自由・無料です
席数の都合によりご入場いただけない場合もありますので予めご了承下さい