

2026年
イベント案内

2月～3月
fév.-mars
2026

CONFÉRENCES / COLLOQUES

講演会 / シンポジウム



Mardi 10 février

18h-20h / salle 601 & en ligne / conférence-débat
Faire l'histoire des salles d'arcade au Japon : machines de jeu, espaces et usages

Conférenciers : Romain LEBAILLY (chercheur invité à The Japan Foundation), Benoît BOTTO (prof. invité à l'univ. Keio)

Modérateur : Antonin BECHLER (univ. de Strasbourg, IFRJ-MFJ)

Organisation : IFRJ-MFJ



Vendredi 13 février

18h-20h / salle 601 & en ligne / conférence-débat
2^e journée sur le campus Ikebukuro de l'univ. Rikkyō
Info : The Librarian Course at Rikkyō University rulc2026@rikkyo.ac.jp

Les pratiques de lecture des jeunes publics : entre paniques morales et mutations culturelles

Conférencière : Angèle STALDER (univ. Jean Moulin Lyon 3, ELICO)

Discutante : NAKAMURA Yuriko (univ. Rikkyō)

Modératrice : IWASAKI Kumiko (Open University of Japan)

Organisation : The Librarian Course at Rikkyō University

Co-organisation : IFRJ-MFJ

Coopération : Société franco-japonaise des bibliothécaires et des documentalistes



Vendredi 6 mars

18h-20h / auditorium / conférence-débat
Journée internationale des droits des femmes
Comment les féministes ont interrogé la laïcité et la laïcisation ? Évolution historique et généalogie des controverses

Conférencière : Florence ROCHEFORT (CNRS)

Discutante : NAKAMURA Aya (univ. Rikkyō)

Modérateur : DATE Kiyonobu (univ. de Tokyo)

Organisation : IFRJ-MFJ

Coopération : Société franco-japonaise des études sur les femmes (SJEF)
Soutien : Kaken 25H00456

2/10 (火)

18:00～20:00 / 601号室&オンライン / 講演・討論会
日本のゲームセンターの歴史考察 — ゲーム機、空間とその利用

【講師】 ロマン・ルバリー(国際交流基金招聘研究員)、ブノワ・ボトス(慶應義塾大学訪問講師)

【司会】 アントナン・ベシュレール(ストラスブル大学、日仏会館・フランス国立日本研究所)

【主催】 日仏会館・フランス国立日本研究所

2/13 (金)

18:00～20:00 / 601号室&オンライン / 講演・討論会
※2日目(2/15)会場：立教大学11号館2階 A202教室
お問い合わせ：立教大学 司書課程 rulc2026@rikkyo.ac.jp

若者の読書習慣：モラル・パニックと文化的変容の間で

【講師】 アンジェル・スタルデー(リヨン第三大学、ELICO)

【ディスカッサント】 中村百合子(立教大学)

【司会】 岩崎久美子(放送大学)

【主催】 立教大学 学校・社会教育講座 司書課程

【共催】 日仏会館・フランス国立日本研究所

【協力】 日仏図書館情報学会

3/6 (金)

18:00～20:00 / ホール / 講演・討論会
国際女性デー記念イベント

フェミニストたちが問い合わせてきたライシテー歴史的変遷と論争の系譜

【講師】 フロランス・ロシュフォール(フランス国立科学研究所センター)

【ディスカッサント】 中村彩(立教大学)

【司会】 伊達聖伸(東京大学)

【主催】 日仏会館・フランス国立日本研究所

【協力】 日仏女性研究学会

【助成】 科研費 25H00456



Friday, March 13th

18:00-20:00 / room 601 / conference

**Men in Metal: Heroic Statuary
in Modern Japan**

Speaker: Sven SAALER (Sophia Univ.)

Moderator: Thomas GARCIN (Paris Cité Univ., IFRJ-MFJ)

Organization: IFRJ-MFJ

Friday, March 13th

18:00-20:00 / room 601 / conference

**Men in Metal: Heroic Statuary
in Modern Japan**

Speaker: Sven SAALER (Sophia Univ.)

Moderator: Thomas GARCIN (Paris Cité Univ., IFRJ-MFJ)

Organization: IFRJ-MFJ



Jeudi 19 mars

18h-20h / salle 601 / conférence

**Responsabilité individuelle : un libéralisme durable aujourd'hui est-il possible ?
Considérations entre France et Japon**

Conférencier : Gilles CAMPAGNOLO (CNRS, univ. Paris I Panthéon-Sorbonne, IRN ReCCord)

Discutant : NOHARA Shinji (univ. de Tokyo, IRN ReCCord)

Modératrice : Adrienne SALA (univ. Waseda, IRN ReCCord)

Organisation : IFRJ-MFJ

Coopération : IRN ReCCord

3/19 (木)

18:00~20:00 / 601号室 / 講演会

自己責任とリベラリズム—現代のフランスと日本を中心に

【講師】ジル・カンパニヨーロ（フランス国立科学センター、パリ第1パンテオン・ソルボンヌ大学、「責任・選択・調整」プロジェクト）

【ディスカッショントーク】野原慎司（東京大学、「責任・選択・調整」プロジェクト）【司会】アドリエンヌ・サラ（早稲田大学、「責任・選択・調整」プロジェクト）

【主催】日仏会館・フランス国立日本研究所

【協力】国際研究ネットワーク「責任・選択・調整」プロジェクト



Vendredi 27 mars

18h-20h / salle 601 / conférence

La transparence : un levier pour lutter contre le changement climatique

Conférencière : Sandra RIGOT (univ. Sorbonne Paris Nord, ACT)

Modérateur : Malo MOFAKHAM (univ. Sorbonne Paris Nord, IFRJ-MFJ, CNRS)

Organisation : IFRJ-MFJ

3/27 (金)

18:00~20:00 / 601号室 / 講演会

透明性—気候変動と闘うための手段

【講師】サン德拉・リゴ（ソルボンヌ・パリ北大学、ACT）

【司会】マロ・モファカミ（ソルボンヌ・パリ北大学、日仏会館・フランス国立日本研究所、CNRS）

【主催】日仏会館・フランス国立日本研究所

ATELIERS / ワークショップ / SÉMINAIRES / セミナー



Rendez-vous on Economics



Monday, February 16th

18:00-19:30 / Room 601 & Online / Japan in Transition - Economic Transformations and Structural Vulnerabilities

Adjusting to a slow-moving crisis: ageing and public policies in Japan

Speaker: Brieuc MONFORT (Sophia Univ.)

Moderator: Malo MOFAKHAM (Sorbonne Paris Nord Univ., IFRJ-MFJ, CNRS)

Organization: IFRJ-MFJ

Partner: Economic department, Embassy of France in Japan

Monday, February 16th

18:00-19:30 / Room 601 & Online / Japan in Transition - Economic Transformations and Structural Vulnerabilities

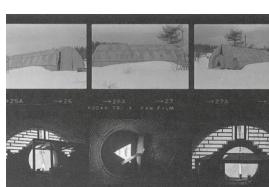
Adjusting to a slow-moving crisis: ageing and public policies in Japan

Speaker: Brieuc MONFORT (Sophia Univ.)

Moderator: Malo MOFAKHAM (Sorbonne Paris Nord Univ., IFRJ-MFJ, CNRS)

Organization: IFRJ-MFJ

Partner: Economic department, Embassy of France in Japan



Source : 1986. Kenchiku Bunka, 41(480), p. 52.

Crédits : Osamu Ishiyama



Mardi 24 février

18h-20h / 601 & en ligne / séminaire doctoral

La maison pour un pionnier d'Osamu Ishiyama (1974-1986) : retracer l'histoire d'un chantier d'autoconstruction

Conférencière : Alice PARIS (univ. libre de Bruxelles)

Modérateurs : Mélanie HOURS (univ. Toulouse-Jean Jaurès, IFRJ-MFJ), Adrien BOYETTE (univ. des sciences de Tokyo), Paul SAUVAIRE-BROCHOT (Inalco)

Organisation : IFRJ-MFJ

Mardi 24 février

18h-20h / 601 & en ligne / séminaire doctoral

La maison pour un pionnier d'Osamu Ishiyama (1974-1986) : retracer l'histoire d'un chantier d'autoconstruction

Conférencière : Alice PARIS (univ. libre de Bruxelles)

Modérateurs : Mélanie HOURS (univ. Toulouse-Jean Jaurès, IFRJ-MFJ), Adrien BOYETTE (univ. des sciences de Tokyo), Paul SAUVAIRE-BROCHOT (Inalco)

Organisation : IFRJ-MFJ



Mardi 31 mars

18h-20h / 601 & en ligne / séminaire doctoral

**Convergence et addition des signes visuels.
Traumatisme dans les mangas du Weekly Shōnen Jump**

Conférencier : Wen DOS SANTOS (univ. Jean Moulin Lyon 3, IETT)

Modérateurs : Mélanie HOURS (IFRJ-MFJ), Adrien BOYETTE (univ. des sciences de Tokyo), Paul SAUVAIRE-BROCHOT (Inalco)

Organisation : IFRJ-MFJ

Mardi 31 mars

18h-20h / 601 & en ligne / séminaire doctoral

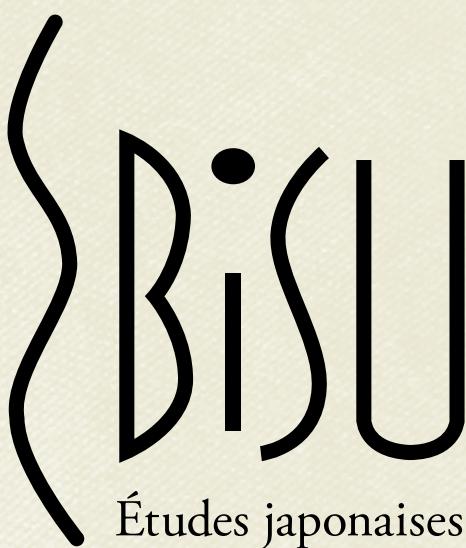
**Convergence et addition des signes visuels.
Traumatisme dans les mangas du Weekly Shōnen Jump**

Conférencier : Wen DOS SANTOS (univ. Jean Moulin Lyon 3, IETT)

Modérateurs : Mélanie HOURS (IFRJ-MFJ), Adrien BOYETTE (univ. des sciences de Tokyo), Paul SAUVAIRE-BROCHOT (Inalco)

Organisation : IFRJ-MFJ





Avis de parution

Publié à l'occasion du centenaire de la Maison franco-japonaise, ce hors-série de la revue *Ebisu. Études japonaises* rend hommage, à travers une sélection de textes, aux échanges intellectuels et scientifiques qui se sont tenus dans ses murs.

Ebisu. Études japonaises
revue numérique
en accès libre dès parution
sur OpenEdition.org

n° 47 (2012) ~ n° 62



<https://journals.openedition.org/ebisu/>

n° 1 (1993) ~ n° 46 (2011)
sur Persée



<http://www.persee.fr/collection/ebisu>

Rédaction d'*Ebisu*
Institut français de recherche sur le
Japon à la Maison franco-japonaise
UMIFRE 19 Meae-CNRS
3-9-25, Ebisu, Shibuya-ku,
Tokyo 150-0013, Japon

ebisu@mfj.gr.jp
www.mfj.gr.jp

Numéro spécial / 2025



© Motofusa

Centenaire de la Maison franco-japonaise

Thomas GARCIN, « Introduction. La Maison franco-japonaise, un siècle d'échanges scientifiques et d'histoire intellectuelle »

Conférence de Bernard FRANK – 31 mai 1972

Présentation de Didier DAVIN, « *Bernard Frank et les deux idéaux du bodhisattva* »
Bernard FRANK, « Quelques aperçus sur la littérature bouddhique de Heian »

Conférence de Paul RICŒUR – 27 septembre 1977

Présentation de Daniel FREY, « *Psychanalyse et herméneutique de Paul Ricœur : contexte et enjeux* »
Paul RICŒUR, « Psychanalyse et herméneutique »

Conférence de Félix GUATTARI – 17 octobre 1980

Présentation de Nicolas PRIGNOT, « *Il n'y a pas de place sur la planète pour plusieurs Japon* »
Félix GUATTARI, « L'inconscient machinique et la révolution moléculaire »

Conférence de Maurice PINGUET – 27 mai 1981

Présentation de Michaël FERRIER, « *Pinguet, lecteur de Barthes* »
Maurice PINGUET, « Aspects de Roland Barthes »

Conférence de Julia KRISTEVA – 22 octobre 1981

Présentation de MIURA Nobutaka, « *D'Edipe à Narcisse. Réinterprétation du narcissisme freudien par Kristeva* »
Julia KRISTEVA, « La relation d'amour et la représentation à la lumière de la théorie psychanalytique »

Conférence de Jacques DERRIDA – 24 octobre 1983

Présentation d'UKAI Satoshi, « *Traduction et déconstruction* »
Jacques DERRIDA, « Des Tours de Babel »

Conférence de François MACÉ – 11 mai 1994

Présentation de Matthias HAYEK, « *La corrida des mythes selon François Macé* »
François MACÉ, « Mythe et légitimité »

Conférence de Jacqueline PIGEOT – 26 janvier 2001

Présentation de Daniel STRUVE, « *Jacqueline Pigeot et les courtisanes musiciennes du Japon ancien : quand la culture se décline au féminin* »
Jacqueline PIGEOT, « Les courtisanes japonaises avant la création des quartiers de plaisirs (époque ancienne et Moyen Âge) »



Études japonaises

Avis de parution

La revue *Ebisu. Études japonaises*, fondée en 1993 et éditée par l'Institut français de recherche sur le Japon à la Maison franco-japonaise, publie des textes en langue française – articles, traductions, comptes rendus d'ouvrages – dans le domaine des études japonaises.

Ebisu. Études japonaises
revue numérique
en accès libre dès parution
sur OpenEdition.org

n° 47 (2012) ~ n° 62



<https://journals.openedition.org/ebisu/>

n° 1 (1993) ~ n° 46 (2011)
sur Persée



<http://www.persee.fr/collection/ebisu>

Youtube チャンネルをご覧ください
講演会やシンポジウム、セミナーの動画を公開しています。
こちらの QR コードからアクセスできます。



Vidéos sur notre chaîne Youtube

Pour accéder aux vidéos des conférences, colloques et séminaires, utilisez le QR code ci-contre.

オンラインイベントは ZOOM を使用します。
ご登録のメールアドレスに視聴用 URL とパスワードが送られます。

Participez à nos événements sur Zoom

Un e-mail d'invitation vous sera envoyé, avec un identifiant et un mot de passe.

イベントへの参加申し込みはウェブサイトから：
www.mfj.gr.jp/index_ja.php

特に記載のない限り、催しへの参加は無料です。

- contact@mfj.gr.jp
- 〒 150-0013 東京都渋谷区恵比寿 3-9-25
- アクセス：JR 恵比寿駅東口より徒歩 10 分
東京メトロ日比谷線恵比寿駅 1 番出口より徒歩 13 分

Inscription en ligne :

www.mfj.gr.jp

L'accès à nos manifestations est libre (sauf mention).

- contact@mfj.gr.jp
- 3-9-25, Ebisu, Shibuya-ku, 150-0013 Tokyo
- Accès : 10 min à pied de la station JR Ebisu (sortie est), 13 min à pied de la station Tokyo Metro Ebisu (sortie 1)

Institut français de recherche sur le Japon
à la Maison franco-japonaise



62

2025

PASSÉS RECOMPOSÉS

Les traditions dans le Japon contemporain

Dossier coordonné par Alice BERTHON et Delphine VOMSCHEID

Alice BERTHON & Delphine VOMSCHEID, « Introduction. Pour une réactualisation de la tradition dans le Japon du xxie siècle »

Adélaïde MANGON, « Traduire la tradition littéraire nationale : la fabrique du canon classique dans le *Kojiki* d'Ikezawa Natsuki (2014) »

Kevin NUTE, « Espace, temps et architecture japonaise : la naissance d'une nouvelle tradition temporelle » (traduction de Delphine VOMSCHEID)

ENDŌ Hideki, « Le "transfert de tradition" dans le tourisme : l'identité locale comme reflets à l'infini d'un jeu de miroirs » (traduction d'Alice BERTHON)

SASAKI Ryōsei, « La relation entre tradition/transmission et créativité à travers une ethnographie des *oka no mochi* » (traduction d'Alice BERTHON, Delphine VOMSCHEID et Charlotte LAMOTTE)

Alice DOUBLIER-AKAKOPO, « Futurs antérieurs : réhabiliter la fermentation en fûts en bois dans le Japon contemporain »

HAYASE Daisuke, « Sur la notion de "tradition" dans l'artisanat japonais » (traduction d'Amira ZEGROUP)

Sylvie GUICHARD-ANGUIS, « Les *wagashi*, des traditions gourmandes japonaises en cours de renouvellement »

Emmanuel MARÈS, *Éclairage sur* – « Les jardins de Claude Monet : trajectoires de la tradition paysagère entre la France et le Japon »

Charlotte LAMOTTE, *Éclairage sur* – « Les débats autour de l'incident de Maizuru d'avril 2018 et la notion de *nyonin kinsei* »

Varia

Katia CHOUPIK, Jean-Sébastien CLUZEL, Paul FRUCTUS, KUBŌ Mitsunori & ONO Takatoshi, « Sur les traces des dragons du musée Cernuschi. Étude de la frise sculptée (*miyabori*) d'un temple japonais »

Marine DEPLÉCHIN, « "Écrire" l'élève dans le Japon du début du xx^e siècle : le rôle des carnets de correspondance »

