

PR-09-TR-1-F

Synopsis du projet de recherche (Responsable : Thierry Ribault, chercheur associé, Clersé UMR CNRS 8019, Lille, France)

Date de lancement : Automne 2009

Japon : des jeunes en émergence

Il s'agit de la phase exploratoire d'une nouvelle recherche conçue en une équipe interdisciplinaire comprenant, outre le porteur, économiste : un sociologue spécialiste des banlieues - Marc Hatzfeld, enseigne à l'Ehess et est notamment l'auteur d'un « Petit traité de la banlieue » et de « La culture des cités » - , et un réalisateur spécialiste des questions sociales et de l'accompagnement des politiques publiques - Alain Saulière a réalisé une vingtaine de documentaires qui prolongent un travail d'animation de questions sociétales au sein de groupe de partenaires et s'inscrivent dans un projet d'accompagnement des politiques publiques en France et à l'étranger. L'objectif est de réaliser une investigation dont les résultats seront in fine produits sous forme écrite et de film documentaire sur la jeunesse japonaise et plus exactement sur les lieux qu'elle investit et les formes qu'elle emprunte dans le but de renouveler le monde dans lequel elle vit.

Pourquoi s'intéresser aux jeunes en émergence ?

L'intérêt que nous portons à la jeunesse tient à ce qu'en période d'inflexion ou d'incertitude, la jeunesse prend une part inventive au cours des choses, elle porte des initiatives qui sont forcément inachevées, incomplètes mais intuitivement pertinentes. Dans une telle période, la jeunesse est nécessairement en souffrance, critique, en résistance, voire en rupture, et elle est révélatrice d'une émergence plus globale à la naissance de laquelle elle contribue. Cette émergence est celle d'un monde nouveau - pas nécessairement meilleur - qui s'invente en marchant, à travers une infinité d'expériences, de pratiques, de discours, de tentatives. Nous pensons nécessaire, aujourd'hui, de disposer d'images, si fugaces et imprécises soient-elles, du monde rendu possible par cette émergence.

Pourquoi le Japon ?

Depuis près de quarante ans le taux japonais de fertilité est en forte baisse, au point selon certaines analyses, de compromettre le renouvellement de la population. Cependant, tout en déplorant les incidences néfastes d'une fertilité en chute, la société japonaise se construit dans une perspective de raréfaction des enfants et de la population, et il n'est pas anodin que le Japon soit le pays au monde le plus avancé en matière d'artificialisation du vivant. Ce contexte *extrême*, favorable à un questionnement voire à une redéfinition de l'humain, n'est pas sans résonance sur les jeunes Japonais. Cela sans compter les effets induits par les dix années qui ont été nécessaires à la résorption de l'éclatement de la bulle spéculative immobilière et financière, décennie qualifiée au Japon de « perdue ».

Nous considérons qu'une recherche sur la jeunesse japonaise peut contribuer à comprendre ce qui se passe en France, en dépit des différences de contexte. Bien que nous disposions d'ailleurs d'éléments de repère permettant de comprendre cette jeunesse émergente en France, notre propos n'est pas strictement comparatif. C'est pourquoi nous n'envisageons pas pour l'instant de procéder au même exercice d'observation de la jeunesse en France. Notre propos est *révélateur*. Par un effet de miroir déformant et un travail sur la *limite*, nous pensons qu'observer la jeunesse émergente au Japon peut nous offrir des angles de regard, des notions pertinentes, des méthodes d'approche, utiles pour comprendre les dynamiques émergentes en Europe et en particulier en France aujourd'hui.